Año XVIII. Núm. 2200 — Buenos Aires, Miércoles 1º. de Abril de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

LA PROTESTA

Dirección y Administración:
Calle CANGALLO 2559
U. T. 4101 (Mitre)

Suscripción mensual:
En toda la república . . . $ 1.50
En el exterior . . . . . . oro 0.80

Frente a la crisis actual

—o—

Cuando erguidos frente a los logreros de la política, a los gobernantes ávidos de granjería, a los burgueses especuladores, decimos que el mundo que ellos dirigen y usufructuan va al desastre, o nos tildan de ilusos y nos hostilizan aduciendo que perturbamos a las masas y las agitamos esterilmente, por propensión innata al desorden.

Pero cuando uno de esos fenómenos característicos de la presente organización social y económica se produce, alarmando y conturbando a dirigentes y dirigidos, arruinando a los poseedores y precipitando en la miseria a los que nada poseen, nuestros gratuitos encasilladores en las tablas frenológicas o interesados encarceladores, constatan la iniciación del desastre y se desesperan ante el peligro que se hallan imposibilitados para conjurar y hasta siquiera para sortear.

Buscan algunos arbitrios que pronto perciben son impotentes; desahogan su malhumor, dando palos de ciego, como si por lesionado de más o de menos o por la prisión de unos cuantos el mal desapareciese, y, esperan del tiempo la solución de un probleman que no entienden, que no pueden comprender, porque sus intereses les impiden verlo en toda su amplitud.

Les basta conque el fenómeno se desenvuelva sin gritos ni protestas que amaguen motín.

Que se arruinen unos, que sucumban otros, que cada cual soporte sus dolores, que el mal esté latente, pero que nadie clame.

El silencio les da la sensación de cierto bienestar, sensación ilusoria, pero no menos tranquilizadora, aun cuando ellos mismos se sientan mordidos por la escasez y los apuros.

Que cada uno se coma sus penas; las ahogue en la tristeza del hogar, o el quicio de la puerta en que se alberga a falta de domicilio. Esa es la aspiración. Ese es el orden.

Es posible que el que aun trampeando no padece hambre, pueda contener sus quejas. Pero los que de todo carecen, no pueden soportar impasibles como la inanición se apodera de ellos. Y los que sabemos a que se debe ese malestar, conocemos sus causas y su remedio, tampoco podemos permanecer callados e inactivos.

—

El momento actual es de prueba para el régimen burgués.

Todo encarece. De día en día la vida se hace más difícil. El trabajo disminuye y el número de desocupados crece incesantemente.

Frente a esta situación ¿qué hacen los políticos sinceros o vividores, los capitalistas explotadores o filántropos, los gobernantes con pretensiones de estadistas o simplemente aprovechadores de las ventajas de la poltrona?

Nada. Es decir, algo hacen; niegan la existencia del mal o afirman es menor de lo que es, y van contra los que lo exteriorizan en asambleas y manifestaciones públicas, azuzando al cosaco y abriendo los artículos de las leyes represivas para encasillar en ellos a los que se quejan porque pasan miseria.

Los gobiernos, desde épocas legendarias, para acallar el hambre no conocen mejor alimento que el acero y el plomo, y lo distribuyen profusamente cuantas veces se les presenta ocasión, confiados en un sistema curativo cuya eficacia es sin embargo discutible, como nos lo demuestra la historia, ya que el hambre del siglo XVIII no pudo ser acallada con tales elementos, y antes bien estos se volvieron contra los haitos en aquella trágica revolución, formidable hecatombe en que todos los horrores imaginables tuvieron sangrienta realidad.

Un escritor — Bonafoux — ha denominado «Desahogos de los pueblos» a esos furores revolucionarios de las turbas hambrientas y esclavas. Son así efectivamente, desahogos.

Hartos de plomo y acero, agobiados por el peso del herraje que los esclaviza, en un día vuelven a sus opresores el mal que les hicieron en un siglo. Por eso resulta horrible el furor popular; porque estalla de golpe, en tanto que los desgarramientos que causa la tiranía se efectuan paulatinamente, con lentitud que dijérase de refinamiento.

—

¿Quieren los políticos una mejor demostración de su incapacidad de directores de pueblos?

¿Por qué no ponen fin a la desocupación?

¿Por qué no logran que se abarate la subsistencia?

Si el problema fuese del resorte gubernativo, si sus factores estuviesen dentro de la esfera de acción de gobiernos y parlamentos, a buen seguro que ya lo habrían resuelto, evitándose el peligro que entrañan las multitudes hambrientas, y librándose al mismo tiempo de los trastornos que hasta en las clases poseedores producen estas violencias crisis económicas. Como no pueden ni evitar la aparición del fenómeno, ni conjurarlo después que se presenta, recurren al terror con la pretensión de impedir que los hambrientos busquen de por sí una solución que nadie les proporciona, y que de encontrarla la hallarían a expensas del bienestar de los privilegiados.

Por eso ayer y siempre, a falta de pan se ha dado a los pueblos hierro en los períodos más agudos de las crisis económicas.

Y bien; el problema es de una simplicidad asombrosa. El trabajo sobra y no falta. Los alimentos abundan y no escasean. Es mentira que la desocupación sea forzosa. Es mentira que la carestía sea inevitable.

Existen millones de hectáreas de tierra sin cultivo. Las máquinas pueden continuar produciendo. Las minas no se han agotado y es posible extraer de ellas el hierro necesario para construir más y más maquinarias y el carbón que ha de ponerlas en movimiento. Las vías de comunicación pueden aumentarse de modo indefinible, hasta que no quede un paraje aislado en la tierra.

El trabajo abunda. Los desocupados no tienen razón de ser.

Y pues hay trabajo, hay como aumentar la producción y contrarrestar esa supuesta carestía cuya causa no es, sin embargo, la escasez, porque aun los depósitos y las tiendas están abarrotados de productos y en los campos pacen millones de cabezas de ganados.

—

¿De qué proviene pues, esta crisis?

De que hay superabundancia; de que el afán de lucro ha activado de tal manera la producción que ha hecho necesaria para la burguesía detenerla.

Y en parte, también a que una gran cantidad de capitales, se han invertido en elementos de guerra sustrayéndose a la actividad agraria e industrial, por el incentivo de las grandes ganancias que aportan los negocios bélicos.

Es la situación alarmista de Europa y aun de América, las guerras de Oriente, las revoluciones americanas, los preliminares de una conflagración entre las grandes potencias, lo que ha agravado la crisis de la superproducción, retirando capitales del trabajo, para empréstitos y armamentos.

Rusia que ha tenido que reponerse de la guerra con el Japón para poder afrontar otra contienda. El Japón que ha tenido que hacer lo mismo. E Italia. Y Turquía y los Balcanes. Y España y Francia. Y los países de América destrozados por las luchas intestinas. Y todo el mundo presto para tomar las armas, para el crimen de la guerra.

He ahí el por qué de la crisis.

Y he ahí porque no pueden los gobiernos conjurarla.

Sería necesaria la supresión de los gobiernos, de las fronteras y del capitalismo, puesto que la crisis se debe a las rivalidades de los gobernantes, a los odios patrióticos y al afán de lucro y espíritu de explotación de los capitalistas.

Solamente nosotros podríamos solucionar el problema de la miseria...

Eduardo G. Gilimón.

Necesidad del momento

—o—

La clase trabajadora de la República Argentina, al igual que la de América toda, o de Europa inclusive, atraviesa una época de crisis desastrosa. Aun cuando la quieran negar los gobernantes, los capitalistas y los mercenarios de la prensa,, ésta es evidente, salta a la vista del más miope. Atravesando el país de sur a norte y de este a oeste se nota por doquier el hambre que se enseñorea en los hogares proletarios.

Otros años que las labores agrícolas arrojaron mayor producto, el malestar general no era tan intenso. En el período agrícola actual se nota un verdadero desastre. La recolección del trigo y lino ha sido nula,, y la del maíz a punto de efectuarse, o efectuándose ya en parte está en su totalidad perdida. No podrá desmentirse esto.

Corriendo pareja con la crisis económica, o como consecuencia de ella misma la organización obrera atraviesa también por un período álgido, difícil...

La jira de propaganda organizada por la Federación Obrera Regional Argentina y LA PROTESTA, tendía precisamente a cooperar en la medida de fuerzas que en la actualidad se dispone, a conjurar el estado de crisis en que se hallan los diferentes organismos obreros diseminados en el interior del país, y a crear nuevos donde no los hubiera

La misión quedó trunca con general descontento de todas las localidades donde no hicieron escala los delegados.

A este diario como a la Federación Obrera Regional Argentina, han llegado infinidad de cartas pidiendo que los delegados lleguen a llevar su voz de aliento; muchas localidades hay donde aun no existe organización, y donde la explotación es cada día más bárbara e inhumana. La iniciativa de organizar a los campesinos y la necesidad de hacer que hasta ellos lleguen los efluvios de las nuevas ideas como con tenacidad admirable, y éxito sorprendente lo realizan los compañeros en Rusia, Italia, Francia, etc., es algo que reclama, que debe reclamar prontamente nuestra atención.

Es opinión corriente ya manifestada en múltiples ocasiones que debe mantenerse permanente una jira de propaganda por todo el país: Participamos de esa opinión, la F. O. R. A. lo mismo; pero no está sólo en que estas dos instituciones estén de acuerdo. Hay obstáculos y dificultades que con un poco de buena voluntad pueden salvarse. Todos deben aportar su concurso a la obra común. Se trata de reunir los fondos indispensables, y de buscar compañeros que deseen continuar la labor de propaganda. Hay en el interior camaradas que reunen condiciones para ello. Los hay en ésta también. ¿Por qué entonces abandonar en definitiva una obra tan grande cuán necesaria?

Pensamos en acudir en ayuda de las víctimas de la reacción extranjera, lanzamos iniciativas a cada cual más estupenda y que reclaman un sacrificio enorme su realización, y descuidamos algo tan simple como el mantener prematuramente una jira de propaganda cuyos efectos serían beneficiosos en sumo grado para la organización obrera, y de cuyos resultados surgiría fuerza suficiente para llevar a feliz término todas las iniciativas.

Sabemos que el estado de crisis actual impide cumplir la parte económica pero sabemos también que en muchas sociedades obreras hay negligencia, descuido, abandono.

Es necesario pues reaccionar. La F. O. R. A. a pesar de las represiones que diariamente sufre se mantiene firme y potente. Pero hace falta estrechar las filas; el abrazo del proletariado debe ser más estrecho, más fraternal.

La obra de propaganda de LA PROTESTA debe llegar al corazón del pueblo todo. Y sólo con sus emisarios como portavoz y avanzada recorriendo las más remotas soledades, se conseguirá fortalecer la organización obrera y difundir el anarquismo.

He ahí la necesidad del momento que con un poco de buena voluntad de parte de todos puede prontamente satisfacerse.

En ese sentido el Centro Obrero del Oeste dará el próximo sábado una velada. Secunden esos actos en el interior; apórtese energía a la causa común, y bien pronto se verán los frutos de esta sana obra.

¿ESTATUAS?

—o—

Hablando del fin trágico de un aviador que se había propuesto ir a Chile en aeroplano, por encima de los Andes, un compañero decíame, días pasados, que él aprobaba el proyecto de erigirle una estátua, como un merecido homenaje al valor del malogrado piloto y para que el recuerdo de sus hazañas sirviese de estímulo a los flojos e indiferentes, despertando en ellos entusiasmos y deseos de imitarlo.

Semejante declaración en boca de un anarquista, no dejó de sorprenderme; más, sabiendo que el aviador en cuestión era burgués, con mentalidad propicia a las aventuras. El hecho de haber sido dicho piloto fundador e instructor de la escuela militar de aviación del Palomar, comprueba ésta aseveración, obedeciendo su afán de pasar la Cordillera por la vía de los aires a un simple prurito de vanidad patriótica que lo impulsaba a herir el amor propio de un pueblo vecino, haciendo ver como vence el argentino donde está derrotado el chileno.

Sus vuelos, como su afición al automovilismo, al box, a la esgrima, a la natación y demás deportes, no eran más que emocionantes pasatiempos que le hacían más intensa la dicha de vivir. Inteligente y de situación desahogada, él realizaba, dentro del orden burgués, el tipo del hombre feliz. En eso consistía todo su mérito. Pues, una estátua, para perpetuar el recuerdo de la felicidad de un hombre, cuando los demás están faltos de todo y viven esclavos y miserables, es algo que reprueba la sensatez.

Ni dejando a un lado las razones de dignidad individual y colectiva que nos hacen antipático este endiosamiento de seres durante la vida y después de la muerte, se puede admitir la glorificación por la estátua del aviador citado; ni la de nadie. El no tenía sentimientos altruistas; en nada le preocupaba la suerte desgraciada de la humanidad; nunca se le ocurrió investigar las causas del pauperismo, ni buscar remedio a los males sociales. El aeroplano, entre sus manos, no era ningún instrumento de progreso beneficioso, sino un arma nueva, cuyo manejo debía conocerse con fines de destrucción. El no era, entonces, un humanitario, y solo las almas grandes y generosas, merecen nuestra simpatía y nuestro respeto.

Porque el hombre, hoy, debe tener una finalidad elevada, formarse una idea de un mundo que sea más armónico y más justo que el presente, y trabajar por su advenimiento. Fuera de eso, no hay nada. Ni el aeroplano, ni el mayor adelanto del progreso, significan nada, porque nada puede andar bien, nada puede beneficiar a la humanidad si, primeramente, no se instaura una organización social que haga desaparecer la miseria y las desigualdades sociales. Pues bien, si aquel aviador, hombre instruído y pudiente, pudo ser lo que era, fué debido precisamente a estas desigualdades sociales. Y que no se diga que contados son los hombres animosos capaces como él, de desafiar las alturas. Dese instrucción a las masas; hágase que los individuos sean libres de su tiempo y de sus acciones; facilítenles los medios de poseer y de manejar los aparatos de volar, y veremos como la audacia no es patrimonio de un individuo, y sí cualidad de los más. Solo el privilegiado, es decir, el adinerado, puede, ahora, practicar la aviación: esto explica que sean más los mirones que los aviadores.

Pero, admitamos un momento que tengan estátua todos los hombres de valor: no habría sitios bastantes para ubicarlas a todas. Es que, en contra de la opinión de mi interlocutor, forman legiones los hombres capaces de heroicidad. ¿Acaso los diarios no están llenos, todos los días, de las acciones heróicas de humildes proletarios, quienes desinteresadamente, sin ruido, sin reclame, sin exhibicionismos, y sin estar obligado a ello, sacrifican espontáneamente su vida en holocausto a la vida?

Es el minero, que baja a la mina incendiada, para socorrer a sus camaradas, sabiendo que no hay probabilidad de salvación para él, es el que se arroja a la cabeza de brutos desbocados y los sujeta, despreciando el peligro; es aquel o aquella que se lanza delante del tren en marcha y que perece destrozado para salvar al imprudente que está sobre la vía; es el que muere arrastrado por el agua para auxiliar a un compañero que se ahoga; es el que estrangula, con sus manos, al perro hidrófobo y es mordido por evitar que otros lo sean; es el que perece en las llamas para socorrer a desconocidos amenazados por el fuego; son náufragos que se hunden, estoicamente, pudiendo salvarse, cediendo heróicamente a otros el aparato que los ha de sostener a flote; es el médico que se hace inyectar en las venas el terrible bácilo de la tuberculosis, con fines humanitarios; es... pero, a que seguir, no se acabaría nunca si se quisiese citar todos los casos de magnífico heroísmo de que da prueba incesantemente la multitud anónima, tan injustamente calumniada o desconocida.

Y a estos actos de valor que la crónica relata con cuatro palabras escasas, deben agregarse aquellos, no menos osados, que consisten en arriesgar la vida a cada momento en el desempeño de muchas ocupaciones profesionales.

El obrero, que a cien o más metros de altura arma el esqueleto de hierro de las grandes construcciones modernas: rascacielos, puentes, torres, chimeneas de usina, etc.; el pintor, que suspendido de una soga blanquea, en pleno sol, la alta y lisa pared; el conductor del tren rápido y sus ayudantes; el electricista, etc., corren iguales peligros que el aviador, y no gana en un año lo que éste embolsa en media hora. No pasa día, sin embargo, sin que muchos de ellos perezcan trágicamente, pero como su muerte no está realzada por el efectismo del espectáculo aéreo, el «alma nacional», muy impresionado cuando la víctima pertenece a la clase acomodada, permanece insensible cuando se trata de hijos del pueblo. Y sin embargo, ¿quién afirmará que estos obreros, víctimas del trabajo o de su abnegación, no son tan útiles a la humanidad como el más hábil y audaz aviador?

Al lado de estos héroes de estirpe popular, hay estos otros héroes que derraman su sangre en locas empresas homicidas. Un solo ejemplo bastará para dar una idea de su número prodigioso: el sitio de Port-Arthur, durante la última guerra ruso japonesa. Se trataba de tomar por asalto las colinas fortificadas que rodean a la ciudad. Batallones enteros de nipones eran diezmados, aniquilados hasta el último hombre, antes de llegar a la mitad de la pendiente. A pesar de esto, otros batallones seguían a los primeros con el mismo intrépido valor, sin que la violencia del huracán de balas y el horror de las minas que estallaban bajo sus pies, los detuviesen en su impetuoso avance. Heroísmo de bárbaros, de salvajes, heroísmo de brutos, sí, pero heroísmo. Por ser justo, estos valientes: soldados, obreros, y demás individuos que dan su vida así silenciosamente, generosamente, sin pedir recompensa ni aplausos, deberían, cada uno, tener su estátua. Y entonces, ni alcanzaría el bronce, ni el mármol para honrarlos a todos. Glorificar solo a los burgueses, dejando en el olvido a los proletarios porque su número es excesivo, sería injusto, y un anarquista no puede abogar por la injusticia.

No. Valor y abnegación, sobran. Lo que falta, es amor a la libertad y espíritu de emancipación. ¿Pueden la aviación, el automovilismo, el box, el footbalismo y demás deportes, despertar en los individuos el deseo de substraerse a la explotación del capital y al yugo de la autoridad? No. La práctica de esos deportes obedece solamente al deseo de divertimiento que tienen sus cultores; éstos indudablemente, llegarán a tener más agilidad y mayor fuerza física; pero en cambio, serán modelos acabados de egoísmo.

Es preciso que germine la idea de emancipación en el cerebro de footbalistas y aviadores; y que la gimnástica del pensamiento vaya a la par con la gimnástica de los músculos, para que la audacia en los deportes tenga un fin provechoso para ellos y para los demás. No es posible ser feliz ni tener el espíritu alegre, cuando uno tiene que moverse en medio del dolor y de la desesperanza. Si estamos sanos de cuerpo y de cerebro, obligación nuestra es obrar para que cese la injusticia. Un piloto aéreo cobra en diez minutos, una cantidad de dinero que representa una fortuna, cuando a su lado hay quienes no tienen un cobre para comprar pan. Si este piloto tuviese sentimientos nobles, si la gran angustia del siglo conmoviese su corazón, ¿no ayudaría con una parte de ese dinero tan fácilmente adquirido, a la obra de educación que necesitan las masas para elevarse y aproximarse a la libertad? Pero no, son egoístas, que solo ven en el aeroplano el instrumento de hacer dinero,, que luego derrocharán en orgías.

¿Un monumento a estos hombres? ¡Compañero!

Pierre Quiróule.

La Escuela Nueva

—o—

No me guía al escribir estas líneas la pretensión de afirmar una vez más la superioridad de la escuela nueva, amplia y libre por nosotros preconizada, sobre la arcaica dogmática y tirana del estado. Ya lo han demostrado desde el punto de vista pedagógico Eslander y demás pedagogos, y desde estas mismas columnas muchos lo hemos sostenido. Volver sobre el mismo asunto sin caer en una redundancia, es poco menos que imposible.

Está pues en todos nosotros firmemente arraigada la creencia de que la escuela nueva es superior a la antigua. Concebida la escuela nueva como teoría grande y humana, cabe pues darse por entero a ella a fin de transformarla a la brevedad posible, o en el tiempo que requiera, en realidad tangible para satisfacción de todos aquellos que ciframos en ella el primer y más firme paso hacia la emancipación integral de la especie.

Pero al dar cuerpo a la iniciativa de crear cuanto antes en ésta la escuela que tanto ansiamos, se tropieza de buenas a primeras con el obstáculo de práctica: el dinero.

En efecto el problema se presta para ser solucionado con guarismos más que con letras. Y la solución resulta ya de por sí en extremo difícil dado que los momentos se presentan y perduran críticos. El obstáculo es pues infranqueable momentáneamente. Y si este calamitoso estado de cosas se eterniza, tendremos pues, los partidarios de la escuela nueva, que resignarnos a lanzar a nuestros hijos en el pútrido hervidero de la escuela estatal en contra nuestra opinión que se subleva airada.

¿No hay pues remedio eficaz y rápido? Creo que sí. El mal no está precisamente en la crisis sino en la magnitud en el radio de acción que quiere abarcar la escuela que aquí desea implantarse, la que necesariamente demandará un esfuerzo colosal imposible de llevarse a feliz término.

Disponiendo de los medios necesarios, estoy de acuerdo no sólo con la implantación de la escuela esbozada por Eslander, sino que aun si posible fuera debiera superarse. Hacer la Escuela Ideal; con parques, lagos de recreo, jardines... Pero entre tanto, abarcando tanto terreno nos surgen al paso dificultades insalvables. Y la iniciativa queda en iniciativa. Y la escuela no se implanta ni como la soñara Eslander ni como la realizara el camarada Creaghe en Luján.

De ahí que al pretender realizar una labor grandiosa no se haga nada práctico como no sea malgastar el tiempo.

¿No sería más viable la implantación casi inmediata de una escuela con los medios que se dispongan? Préciso es tener en cuenta que no todas las escuelas del estado poseen las comodidades que éstas requieren. En algunas hay, principalmente en las provincias, que hasta de bancos carecen. Sin embargo, viven y realizan su pérfida labor envenenando con dosis de patriotismo y religión los vírgenes cerebros de la infancia.

En tanto que la escuela nuestra por pretenderla grande... no surge a la vida.

Oportunos son los recuerdos que vienen a mi memoria de oscuros maestros que en medio de una miseria espantosa han realizado obra de verdaderos héroes.

Pocos conocieron tal vez al malogrado compañero J. C. Cazabat (víctima de la ley de residencia) quien por espacio de varios años sostuvo la escuela libertaria de Corrales Viejos, actuando como maestro y dejando de aquella infancia una juventud emancipada que honra la memoria del maestro imitando y secundando su labor.

Obra ignorada y fecunda fué también la del compañero Abdón González, de Bell Ville; y la de la profesora Pascuala Cueto, en Morón.

Y sus escuelas reflejaban miseria por doquier pero sus cerebros denotaban una fuerza de voluntad admirable y una fe inquebrantable.

La misma Escuela Moderna de Buenos Aires ¿no ha dejado hondas huellas en su corta existencia? Son datos históricos dignos de ser tenidos en cuenta por los que aspiramos a ver implantada definitivamente la escuela nueva.

Seamos pues más prácticos. Comencemos por el principio y llegaremos al logro total de nuestros deseos. «paso a paso».

Todos sabemos, por ejemplo, que LA PROTESTA no posee las comodidades y medios que requiere un diario anarquista, pero no obstante dentro de lo reducido el diario realiza una labor sana y necesaria.

En el mismo caso se encuentra la escuela.

Lo esencial del diario radica en los que lo escriben; y en la escuela el el maestro, el pedagogo.

¿No hay aquí por ventura maestros competentes?

Hay un plantel excelente. La esencia del magisterio argentino es nuestra.

Entonces ¿por qué no aprovechar esas energías que malgasta la escuela oficial implantando con los medios que haya la escuela nueva?

F. Giribaldi.

SPORT NOVISIMO

—o—

En una ocasión me dijo un amigo mío que, aun cuando me la doy de progresista a todo trance, en realidad no lo soy, porque progreso solamente en algunas cosas, y en las demás no quiero saber nada de progresar. Y ese amigo mío tiene razón.

En efecto: de obrero descontento, pero indefinido pasé a ser socialista, de socialista pasé a ser sindicalista, y de sindicalista pasé a ser anarquista. En esto he progresado; pero en otras cosas no progresé nada.

Sigo ahora tan pobre o sea tan sabe en esta jauja americana, el que estúpido como antes, porque ya se no es estúpido pronto se hace rico: en esto no he progresado nada, por lo visto.

Para consuelo de los barbilampiños, la estética masculina ha progresado con la nueva moda de afeitarse los hombres el bigote; y yo, aunque tengo unos bigotes de bagre y no tengo tiempo ni ganas de arreglármelos a lo Kaiser o a lo Palacios o de cualquier otra manera rebuscada, no me los afeito y sigo siendo bigotudo como antes, esto es sigo siendo un anacronismo viviente en medio de gentes sin bigotes o con el labio superior ornado con cerdas de medio centímetro de longitud. En esto he quedado atrasado.

Y en otra cosa he quedado más atrasado todavía: en el sport.

Conozco a muchos que no hablan sino del sport; que, si compran el diario, es para ver las noticias del sport, del cual viven diarios tan insignificantes como «La Mañana» y «La Argentina»; que, si sueñan cuando duermen, es con el sport; y que, si hablan cuando no duermen, es del sport. El sport ha progresado enormemente, y yo que no he progresado nada, naturalmente, me merezco el nombre de rezagado que los pro-

gresistas sportivos me aplican. Y lo peor es que lo soy en casi todas las ramas del sport.

Considero muy útil un ejercicio moderado y aun violento hasta cierto punto, pero que el sport se transforme en una obsesión, como con muchos sucede, no me parece bien. Considero muy útil desarrollar el músculo, pero no a costa del cerebro. Y como los progresistas sportivos actuales no lo entienden así, soy un atrasado, según ellos. Y es cierto: humildemente lo confieso.

Nunca me dió para jugar al football, por miedo de que me ligue algún feróz puntapié y me deje inútil para toda la vida, como a más de uno les ha sucedido. Y a ver jugar no voy, porque el espectáculo de unos hombres corriendo como locos a puntapiés una pelota, sin contar cuando se patean entre ellos, no me parece ni estético ni divertido. Y es porque soy un atrasado.

Nunca he jugado a las carreras de caballos, y esto por dos motivos: 1.º porque, según creo, no estoy muy seguro tampoco, un billete cuesta dos pesos, y raras veces tengo en mi poder una cantidad tan grande, y cuando por casualidad lo tengo algunas veces a cada muerte de obispo, tan atrasado soy que soy capaz de comprarme un libro; 2.º porque el espectáculo de unos caballos que corren y de un público enloquecido que gritando y pataleando, suelta las palabras más hirientes y soeces, no se si será artístico o no, pero a mi no me gusta: ¡cómo que soy un atrasado!

Y en esto de las carreras de caballos, no solamente soy un atrasado, sinó que soy también un mal patriota. Los buenos patriotas dan su óbolo para el mejoramiento de la raza caballar en el país, a cuyo fin, como todo el mundo lo sabe, se han instituído las carreras de caballos. Con la plata que sacan a los otarios... perdón, a los progresistas y patriotas, los señores del Jockey Club, mejoran sus estancias, y en ellas la raza caballar, y además compran o alquilan en Buenos Aires yeguas de lujo que saben correr a la alta escuela, y todo patrióticamente para que la Argentina tenga los mejores caballos, y yo niego mi óbolo para tan patriótica y progresista empresa. ¡Vaya que no se puede ser más atrasado!

Felizmente, al último parece que yo también voy progresando, que me voy civilizando siquiera en algo.

En lo que se refiere a un deporte nuevo voy a la par con los progresos de la raza. ¡Hombre, una vez, siquiera!

Me refiero al novísimo sport de las elecciones. Desde el día siguiente a aquel en que se realizaron, sigo el recuento de los votos con el mayor interés. A la noche cuando leo el diario, la primera cosa que miro, es el estado de los competidores o candidatos. En estas carreras están empeñados los colores de tres grandes studs: el socialista, el radical y el constitucional. Hay, además, varios studs menores que no se cuentan para nada; pero no hay que perderlos de vista del todo, pues puede haber algún batacazo al fusil. Por eso los miro a todos atentamente.

De mi parte, no aposté nada sobre ninguno, no llega a tanto mi interés por la cosa; pero me gusta saber quién va en punta y quién a la cola. Y como en este caso soy público, como suele el público portarse en casos semejantes, así me porto yo: aplaudo al que gana, aunque sea el toro destripando al torero. Y ahora que los socialistas van ganando: — ¡Viva el partido socialista! — grito con todas las fuerzas de mis pulmones.

Y no es sólo porque ganan que los aplaudo a los socialistas: es que me alegro de que ganen. ¡Cómo no! En cuanto suban ellos me voy a poder comprar camisetas y calzoncillos, pantalones y otras prendas de vestir, que buena falta me hacen, pues las que tengo me dejan la piel al descubierto en más de un sitio. Podré tomar mate con azúcar en lugar del cimarrón que me gusta poco; como se conoce que no soy gaucho!

El bárbaro dueño de casa me dejará por fin tranquilo. En suma: de ahora en adelante, podremos vivir. ¿Qué, no lo creen? Verán como es cierto. ¿Por qué no habrán ganado antes los socialistas, esos bienhechores de la humanidad? Pero nunca es tarde cuando la dicha es buena... para ellos.

Pipeta.

LA REPUBLICA DEL MIEDO

—o—

La predica deslabazada del diarismo burgués, tocho e intonso, sin color y sin médula, contra el anarquismo y los anarquistas, podrá merecer el aplauso y la aprobación de esa pobre gente patriotera, cuyo criterio tosco y fosiliazdo no puede abarcar, no sabe abarcar ningún problema, por simple que se presente, de los muchos que plantea la desconcertada vida nacional. Podrá tener el beneplácito y el apoyo de toda esa pobre gente rutinaria y rebañera, sin ideales y sin altiveces, sin pundonor ni vergüenza, sin ciencia ni conciencia..., podrá esa prensa procaz, mercantilista, ramplona, desleal, delatora, prostituída, santurrona y libertina poner el grito en el cielo señalando como un peligro al anarquismo y los anarquistas, alentar y azazar a las policías y al gobierno a ejercer las más ruines, vandálicas y bárbaras represalias sobre las ideas nuestras y contra nosotros que las sostenemos y defendemos; pero nunca, nunca, ha podido ni podrá destruir una sola de las verdades que a diario cantamos, como el barquero del cuento —; una sola de las aseveraciones que a diario hacemos; una sola de las constataciones que diariamente exponemos, sobre la mentira republicana, sobre la crisis angustiosa que macera la vida del pueblo obrero, sobre la iniquidad de la justicia, sobre los inauditos abusos y atropellos que la policía mantiene a la orden del día, sobre la falta absoluta de libertad para cuanto se relacione a la manifestación de las ideas y el ejercicio de los más elementales derechos del hombre que, por otra parte, la constitución confiere de manera terminante y clara.

Pero la calumnia y el sofisma nunca fueron armas eficaces — descartada su doblez — contra los hombres íntegros y contra los postulados científicos y filosóficos de la verdad.

Muy por el contrario, la guerra desleal y mezquina contra una idea que lleva en sí destellos de verdad, no hace más que robustecerla y acendrarla definitivamente en la mente y el corazón de aquellos que no eran más que simples espectadores o simpatizantes de su desarrollo o sus premisas.

Y es así que, hoy, firmes como mojones, más gallardamente conscientes, más decididamente votados al ideal,, sobre las miserias del ambiente sobre la insidia y el insulto anónimo e irresponsable de los raquíticos escribidores del diarismo burgués, contra toda violencia organizada e instigada para doblarnos y anularnos, aquí estamos como siempre... frente a todos.

Decíamos, pues, que los «chicos» del periodismo logrero, subvencionado para defender la mentira en todas sus formas, aptos para defender el privilegio, no han podido nunca destruir una sola de las verdades que decimos.

En efecto, hemos sostenido siempre que ésta es la república del miedo: que los gobiernos se han distinguido siempre por el recelo y la desconfianza por todo lo que les rodea, que todas las resoluciones de carácter social han sido sancionadas bajo la férula del más desconcertante del más cerval de los miedos.

Ahí está la ley de residencia y la de deshonra social, y ahí están a la orden del día los decretos de deportaciones, que aumentan a medida que el terror se intensifica.

El resultado de las últimas elecciones favorables con toda probalidad a los socialistas, nos trae otro elemento de prueba.

Los nacionalistas «enragés», no han podido reprimir la honda sensación de miedo que el avance socialista les infunde, y han dado en cavilar proyectos estupendos de aberración, por los que pondrían coto a la intervención de extranjeros ciudadanizados, en los «negocios políticos» nacionales.

En verdad, nos asombra como, después de haber visto la actitud pacífica, ordenada, conservadora y condescendiente de los representantes del socialismo en el congreso, pueda esa gente sotanuda encontrar motivos de peligro para sus queridas instituciones, en el aumento de cuatro, diez, veinte diputados socialistas.

Verdaderamente, ese peligro no existe en los socialistas — lo que es de lamentar —; y si los patrioteros-nacionalistas, que no lo son más que los otros, reflexionaran un poco serenamente, se convencerían que, el advenimiento de los socialistas, no sólo viene a favorecerlos, sino que va de una manera más eficaz, a robustecer y afirmar el régimen actual, con evidente desventaja y perjuicio de toda la chusma haraposa, de todos los proletarios, del pueblo entero en fin, a quien aquellos dicen defender y llevar a un estado de igualdad y de justicia.

Porque, en puridad de verdad, convénzanse los frailes, los burgueses, los militares, los gobernantes y los explotadores todos, los socialistas no van al congreso para atentar contra la estabilidad de las instituciones, sino que van para abrirse camino, el camino legal, para llegar al timón de la barca del estado, y dirigirla ellos.

Si en vez de considerarlos como socialistas los consideraran como políticos, seguros estamos que se habrían convencido que la acción de los diputados «extranjeros», es beneficiosa para la patria y para las glorias del ejército.

La psicología de estos periodistas y patriotas es cada vez más confusa e incolora. No hay ideas ni sentimientos definidos. Todo es aberración, estulticia y mediocridad.

Señores: ¡qué decadencia!

A. Rastiñac.

La Organización Obrera

Con motivo del próximo 1.º de Mayo, la Federación Obrera Regional Argentina, ha resuelto editar un número extraordinario de «La Organización Obrera».

Solicita de los compañeros que deseen colaborar en dicho periódico remitan a la brevedad posible sus colaboraciones.

Las sociedades del interior pueden desde ya, comunicar la cantidad de ejemplares que deseen recibir, a fin de regularizar el tiraje.

Se ha fijado en diez pesos el mil el precio de venta en general.

A modo de aniversario

El 1.º de abril de 1904, LA PROTESTA diario anarquista, inició su vida cotidiana, pregonando los fundamentos del ideal libertario y la soberbia voluntad de la colectividad que la levantara como un símbolo de la revolución social. Desde entonces, su vida, ha sido la historia de las fuerzas rebeldes perseguidas y atacadas por todos los flancos. Hoy, a 10 años después, afirma su vitalidad, presentándose a los viejos amigos, a la juventud anarquista y al proletariado, con su formato más amplio desplegándose como como una bandera en días de rebelión!...

Juan Biderman

No sabemos por qué disposición de última hora no fué embarcado ayer como lo habíamos anunciado este compañero que paga con la deportación el delito de haber sido empleado de este diario y acompañar a Mansilla en las reuniones, según la insulsa notificación del jefe de «orden social».

De modo que hasta que sea embarcado, que no sabemos si será mañana en el vapor K. Wilhem, seguirá asfixiándose en el inmundo calabozo de la prefectura, uno de los martirios que soportan los deportados porque se les obliga a comer y dormir entre los excrementos. El más empedernido sentimiento se subleva ante este vejamen vergonzoso, que parece simbolizar el alma de los gobernantes argentinos.

Reseña internacional

HUELGA DE TRABAJADORES DEL MAR

GRANDES DESORDENES

ENERGICAS MEDIDAS DE REPRESION

Madrid, Marzo 31. — Telegramas de Oporto, anuncian que se declararon en huelga los trabajadores de los muelles, cometiendo desde el primer momento toda clase de desmanes y «sabotages». Apenas declarada la huelga cortaron las amarras de las chatas, asaltaron los vapores y retiraron las planchadas impidiéndoles zarpar.

La comisión de armadores se dirigió al gobernador, pidiéndole garantías para el trabajo. Los huelguistas amenazaron de muerte a los miembros de la comisión.

Inmediatamente se dispuso que los cañoneros de la escuadra vigilaran el puerto y los embarcaderos mientras la policía procede enérgicamente a disolver los grupos de manifestantes que tratan de resistir a las intimaciones de las autoridades.

—

Los obreros portugueses ya estarán plenamente convencidos de las «bondades» del régimen republicano, tan bárbaro como el monárquico. Cosas de gobiernos...

LA AGITACION FERROVIARIA

PROPOSITOS OBSTRUCCIONISTAS

Roma, Marzo 31. — Se asegura que el sindicato ferroviario se declararía conforme con obtener treinta y cinco millones de liras al año para el mejoramiento solicitado por el gremio.

También se dice que si después de la huelga contra la militarización del gremio se llevará a cabo esta resistida idea, se emprendería una enérgica campaña de obstrucción por todos los medios posibles.

Los diarios anuncian que de todas partes se reciben noticias sobre las reuniones que celebran los ferroviarios y que éstos se manifiestan decididos a mantener su actitud amenazadora mientras se recibe la contestación esperada el 15 de abril, sobre sus exigencias.

—

Sirva de enseñanza a «nuestros» ferroviarios la brava actitud de los ferroviarios de Italia.

LAS HUELGAS EN BARCELONA

COACCIONES A LOS OBREROS

Barcelona, Marzo 31. — A consecuencia del mitin celebrado por los carpinteros en huelga, se han registrado hoy diversos actos de violencia llevados a cabo por aquéllos. En dicho mitin, como se sabe, se resolvió mantener la actitud adoptada al comienzo de la huelga, y adoptar medidas enérgicas cerca de los trabajadores suplentes.

En varios talleres ocurrieron esta mañana incidentes tumultuosos, a causa de que los huelguistas intentaron impedir que los obreros trabajasen. En la calle Villameri, un carretero fué agredido por un grupo de huelguistas.

Estos hicieron varios disparos, y una de las balas hirió al carretero gravemente.

La policía intervino y detuvo a algunos de los agresores.

Por la tarde, en la calle Concejo de Ciento, treinta huelguistas intentaron asaltar una carpintería. Los trabajadores suplentes y el dueño de la misma, cerraron las puertas y repelieron a los asaltantes los cuales trataron entonces de incendiar la casa.

La llegada de la fuerza pública impidió que llevasen a cabo su propósito.

Entre huelguistas y agentes de policía, se libró una colisión, que, por fortuna, no tuvo fatales consecuencias. Varios de aquellos han sido detenidos y encarcelados.

Cerca de algunas fábricas y talleres, se ha establecido vigilancia especial.

Las autoridades se encuentran preocupadas ante el aspecto que toma el movimiento huelguista.

COLISION ENTRE CARPINTEROS

Madrid, Marzo 31. — De Barcelona participan que reina profunda excitación entre los carpinteros huelguistas con motivo de aumentar en forma considerable el número de los «esquirols» que acuden a substituirlos y que son causantes de la prolongada resitencia de los patrones.

Debido a esa excitación, prodújose esta mañana una reyerta entre huelguistas y «esquirols», resultando uno de éstos gravemente herido.

HUELGA MINERA EN EL YORKSHIRE

Londres, Marzo 31. — Telegrafían de Barnsley que en la cuenca hullera de aquella zona se han declarado en huelga 40.000 mineros.

Con este motivo todas las minas del Yorkshire suspenderán los trabajos pasado mañana.

HUELGA EN LAS FABRICAS DE PUTILOFF

San Petersburgo, Marzo 31. — Acaban de declararse en huelga todos los obreros de las fábricas de Putiloff, reclamando aumento en sus salarios y otras mejoras.

El trabajo en las fábricas está completamente paralizado.

MITIN

Valparaíso, Marzo 31. — Se verificó un mitin convocado por la Federación regional de trabajadores con asistencia de 3000 personas para protestar contra las clases dirigentes del país.

Funciones y conferencias

Conferencia de protesta

La F. O. R. A., ha organizado para el jueves 2 a las 8.30 p. m., en el local Montes de Oca 1672 una conferencia de protesta contra los bárbaros sucesos desarrollados en Conchillas (R. O. del U.), en los que han tomado parte activa salvájemente la policía y el ejército uruguayo.

Hablarán informando lo sucedido los compañeros F. López y F. Giribaldi.

Un deber de compañerismo y solidaridad internacional debe congregarnos a todos en el local indicado.

La protesta debe hacerse sentir intensa y viril.

¡No impunemente se ha de masacrar trabajadores y condenar inocentes!

Función cinematográfica y conferencia.

La Sociedad Conductores de Carros Sección Norte, ha organizado una velada y conferencia, la que se llevará a cabo el jueves 2 de abril en el Biógrafo Las Heras 3434.

Se exhibirá la cinta de la obra «Los Misterios de París».

La velada es a beneficio de los obreros mosaistas en huelga de la fábrica de Martín Quadri.

Dado el fin a que se destina ese beneficio creemos se harán un deber concurrir el mayor número posible...

Desde ya, auguramos un éxito.

Gran Velada Teatral, Conferencia y Baile.

Organizada por el «Centro Obrero del Oeste», a beneficio de la gira de propaganda de la F. O. R. A. y Biblioteca del Centro.

El sábado 4 de abril de 1914 a las 8.30 p. m., en el espacioso salón-teatro «Concordia», Rincón 1141, con el siguiente programa:

1.º «La Internacional», por la orquesta.

2.º Conferencia por la profesora Mercedes Gauna.

3.º Subirá a escena la emocionante comedia titulada: «Rebeldía».

4.º El compañero Martín Castro, cantará algunas composiciones de su selecto repertorio, acompañado con guitarra.

5.º Se pondrá en escena el chistoso juguete cómico del que es autor don Enrique De María, titulado: «Con todo pronto».

Precio de las localidades:
Entrada general para hombres, 1.00.
Asiento sin excepción, 0.30.—Menores de 10 años gratis.

Nota.—Se ruega concurrir a la hora lo extenso del programa.

Otra.—No se suspende por mal tiempo.

Otra. — Se venden las entradas en Montes de Oca, 1672, Humberto I 2200, Irala 1745, y Cangallo 2559.

—

Próximas veladas a beneficio del diario.

Con el objeto de seguir contribuyendo al sostenimiento de LA PROTESTA, los compañeros que componen este Comité están organizando dos importantes veladas para el día 17 de mayo y 8 de Julio próximos.

18 de Abril.—Casa Cuiza. = Organizada por la «Sociedad obreros carpinteros» a beneficio de LA PROTESTA y Caja Social.

Se pondrá en escena «El pecado es la miseria».

30 de Abril. — En el Salón Concordia, organizada por el cuadro dramático «Luz y Vida».—A beneficio de LA PROTESTA. — Se pondrá en escena el grandioso drama de O. Mirbeau: «Los malos pastores».

MOVIMIENTO OBRERO

Obreros impagos

El estado ha demostrado ser para los obreros el peor de los patrones, el que menos vela por éstos, siempre que sean personas útiles, productivas, o de imprescindible necesidad. Para el obrero del estado, en general, las jornadas son siempre más largas, los jornales más reducidos, el trato más inhumano, más despótico y el pago... cuando sobra dinero.

Con la máxima puntualidad se abonarán los haberes al vigilante, al militar y a toda la caterva de seres inútiles que pesan sobre el presupuesto; a éstos menester es tenerlos conformes, son el sostén de los privilegiados. El maestro de escuela en tanto que ayune, que aguce su ingenio cuando su sueldo llega con uno o dos meses de atraso.

Varias crónicas hemos publicado ya sobre los abusos que con los obreros que trabajan por el gobierno se cometen; no hace muchos días eran los peones que trabajan en la construcción y arreglo de los caminos en la provincia, a quienes se les adeudaba seis meses de sueldo, se les robaba miserablemente una parte de sus jornales si querían descontar sus vales, cosa que lo hacía un usurero, posiblemente en combinación con el pagador; aquellos obreros recorrieron grandes distancias a pie, faltos de recursos, reclamaron en San Fernando, fueron a La Plata, ambularon de oficina en oficina para conseguir sus haberes; que fin tuvieron esas gestiones, no nos lo han comunicado.

Ahora se nos dice que los obreros que trabajan en el embarcadero de ganado en pie, dique número 1, hace cuatro meses que no cobran sus sueldos. Estos obreros son alrededor de cien; no nos explicamos cómo pueden estar tan largo tiempo sin cobrar, lo que sí nos hacemos cargo de las estrecheces que en sus hogares han de pasar, y también nos admira el cristianismo de que están poseídos esos parias. Por nuestra parte les recomendamos un medio muy rápido y seguro. Organicen su sociedad gremial, y ya que no reconocen vuestra fuerza individual, haced valer vuestra fuerza colectiva; nadie os puede negar ese derecho.

El hacer públicos estos abusos es muy conveniente, pero difícilmente ponen remedio al mal, estas deficiencias las subsanan los mismos interesados.

Seguramente que la prensa, tan patriótica como se muestra en muchos casos, no se hará eco de la forma en que trampea el estado a los servidores, cuando se trata de simples peones.

Lucido va quedando el crédito del estado con estas trampas.

A los obreros yeseros

Reconociendo la imperiosa necesidad que hay en nuestro gremio de reorganizar la sociedad gremial, para así poner fin a los innumerables abusos de que somos víctimas de parte de las empresas, y considerando que sólo en la sociedad de resistencia tendremos la fuerza que ha de dar por tierra con todos los abusos.

Visto también que a causa de nuestra indiferencia es que las jornadas han sido aumentadas, y en cambio mermados los jornales, un grupo de yeseros invita al gremio en general a una reunión a fin de dejar reorganizada la sociedad de resistencia obreros yeseros «La Fraternidad».

La reunión se efectuará el domingo 5 de abril a las 8 a. m., en Humberto I 2200.

Estamos seguros que todos los antiguos militantes de nuestra organización harán la mayor propaganda tendiente a asegurar el éxito a esta convocatoria; de este modo veremos surgir a la vida la sociedad que tantos triunfos nos diera.

Oficios Varios de Berazategui

El domingo 5 del corriente celebrará asamblea general esta sociedad en el local social a fin de tratar la siguiente orden del día:

Acta, correspondencia, balance de Febrero, reintegración de comisión, nombramiento del conserje para el local social, asuntos varios.

Es necesario que a estos llamados concurra el mayor número posible de compañeros; que no basta con abonar la mensualidad, es sino también asistir a las reuniones dando prueba así de interesarse por la buena marcha del gremio.

Un compañero hará uso de la palabra después de la asamblea.

Unión confiteros

La comisión de esta sociedad invita a los asociados a la asamblea general que se efectuará el viernes 3 de abril a las 8.30 p. m., en su local Cerrito 585 para tratar la siguiente orden del día:

Acta anterior, balance de la caja. Informe de la J. D., nombramiento de la C. D., Idem, idem, R. de Cuentas, asuntos varios.

La huelga de aserradores de Rosario

Nos comunican que la huelga declarada por los aserradores del taller del F. C. C. A., de Rosario, continúa sin ninguna variación; reina entre ellos el mejor espíritu de lucha y se hallan confiados en el triunfo.

El Consejo de la F. O. F., pasó el lunes p. p., una nota al gerente de dicha empresa explicando las causas que han originado el conflicto, y haciendo constar las condiciones en que los obreros volverían a reanudar el trabajo. El plazo para la contestación vencía ayer a las 6 p. m., si a esa hora la empresa no daba ninguna contestación, es prueba que no está dispuesta a aceptar ninguna fórmula de arreglo: y en ese caso forzoso es seguir la lucha a todo trance.

Preciso es que ningún obrero del gremio vaya a traicionar a esos compañeros en lucha, al mismo tiempo es necesario que en otros talleres donde tienen instalados aserraderos, no se tome ningún trabajo para la sección en huelga; así es como debe practicarse la solidaridad.

Háganla práctica, compañeros.

Oficios Varios de Lanús

De suma necesidad es la constitución de un centro obrero en todos los pueblos limítrofes con la ciudad; grande es la obra que éstos pueden hacer si sus componentes despliegan mucha actividad, ya sea en la organización de los gremios, ya organizando veladas y conferencias y distribuyendo periódicos y folletos.

Por eso es conveniente y de imprescindible necesidad, que los compañeros se preocupen de esa labor; plausible es la iniciativa de los compañeros de Lanús y Talleres, al haber hecho los trabajos para fundar en esa localidad una sociedad de Oficios Varios, pues es indudable que ella es la llamada a desempeñar una acción benéfica en esa población obrera, máxime teniendo en cuenta que están los talleres del ferrocarril que cuenta con buen elemento y que en esa localidad hay buenos compañeros que han militado mucho tiempo en las organizaciones, y que hoy se hallaban poco menos que alejados del movimiento obrero.

Para el viernes 3, hace esa sociedad un llamado para la reunión que se realizará en Irala 1745 a las 8 p. m., recomendándose concurran el mayor número de compañeros a fin de proseguir la labor iniciada.

El Secretario.

Aviso

A los compañeros de Cruz del Eje y Federación O. Mendocina.

Los compañeros del Comité de Organización Obrera, de San Juan, piden a los camaradas de Cruz del Eje y Federación O. Mendocina sus respectivos domicilios para escribirles sobre asuntos relacionados con la gira de la F. O. R. A. y LA PROTESTA.

—El Comité de O. Obrera pide a los camaradas y agrupaciones envíen, siempre que puedan, folletos y periódicos de propaganda obrera para distribuir a los trabajadores.

Remitirlos al Comité de O. Obrera.—Bartolomé Mitre, 486, San Juan.

L'Alianza Gremial

El comité provisorio, en su reunión de hoy, resuelve reconsiderar el acta del 30 de octubre en lo que respecta a la expulsión de 15 camaradas.

Se da lectura a dicha acta en el párrafo que dice: «Se pasa a discutir los resultados de la asamblea. Como son del dominio de todos, basándose en la obstrucción que han hecho varios camaradas sin motivo: por lo tanto se les considera obstaculizadores para la buena marcha de la Sociedad, por lo mismo, se acuerda por mayoría expulsar a los camaradas; A. Pumarega, M. Bullosa, S. Daara, A. Peiño, José Landeira, M. Ruesta, M. Magdalena, J. Barbero, M. Freijoni, P. Pifarré, J. Vaamonde, J. Carro, R. Fernández, T. Tizzionna, F. Canda y Francisco Conterno».

Se abre el debate sobre este asunto y llegamos a las siguientes conclusiones:

Considerando que el acta en extremo lacónica no ilustra en nada a este Comité en lo que respecta a los motivos que aconsejaron tal temperamento.

Considerando que tal determinación no puede tener valor, por cuanto no hay un reglamento que dé atribuciones de tal magnitud a las comisiones, y que sólo una asamblea podría proceder a la expulsión de uno ó más asociados; Resolvemos este asunto levantando la expulsión de dichos camaradas y sometiendo nuestra resolución al criterio de la asamblea.

Considerando que no han gozado de los beneficios de la Sociedad hasta la fecha, ingresarán pagando el mes de abril.

El Comité Provisorio.

Por el buen camino

Las críticas enérgicas como sinceras que se hicieran a las anteriores comisiones, por su obra reaccionaria y desviadora, han sido coronados por fin con el mayor éxito; los que iniciaron su obra purificadora de esta asociación, pueden estar satisfechos por el justo triunfo que lo es de la verdad y la justicia; a continuación publicamos la resolución que nos ha sido enviada.

De desear es que en lo sucesivo los actos de los que han de regir la marcha de la institución, sean encuadrados en los verdaderos fines para que han sido constituídos los organismos obreros; bastantes tiranías tenemos ya en el estado sin necesidad de implantar otra en el seno de las organizaciones obreras.

Al gremio de cajoneros y funebreros

Ante el despertar proletario de todo el país, ante el resurgir de organizaciones gremiales que permanecían tiempo atrás indiferentes en el campo de la lucha, nosotros, nuestro gremio, preciso es que ocupe el puesto que le corresponde como parte integrante de la familia obrera.

Creemos que nuestras necesidades son las mismas que las de todo productor, nuestro estado económico no es mucho mejor que el de los obreros de otros gremios, así que no vemos por cuál razón hemos de permanecer alejados e indiferentes a la organización.

Permaneciendo desorganizados nos trabajamos nuestra propia ruina, ya que aislados no podremos combatir contra la prepotencia patronal, y contra la explotación de que somos víctimas. Así lo hemos entendido un grupo de compañeros del gremio y por esa causa haremos en breve, y por medio de LA PROTESTA, un llamado con el objeto de cambiar opiniones y organizar la sociedad gremial.

Esperamos que el día que aparezca el llamado, sabréis responder a él el mayor número de compañeros, a ese fin podeis hacer desde ya la mejor propaganda posible.

Así lo esperamos.

Un grupo de obreros del gremio.

Mecánicos y anexos

Sección Boca y Barracas.

Se cita al gremio socios y no socios, a la asamblea que se realizará el viernes 3 de abril a las 8 p. m., en el local de la Federación Marítima, Olavarría 363, altos.

Se discutirá la siguiente orden del día.

Acta anterior, correspondencia, balance, informe de comisión, revisadores de cuentas, asuntos varios.

Después de la asamblea, un compañero dará una conferencia sobre organización gremial.

Recomendamos que ningún obrero del gremio deje de concurrir a estos actos.

Federación de Construcciones Navales

Pide a todas las sociedades y centros que tengan en su poder listas del Centro «Brisas Libertarias», pro bote, tengan a bien enviarlas a la mayor brevedad a la secretaría Irala 1745.

Estando próxima a terminarse la embarcación, es conveniente presentar conjuntamente el balance.

Los gremios de caldereros, carpinteros de rivera y calafates, celebrarán asamblea general extraordinaria hoy miércoles a las 8.30 p. m. Se recomienda a todos los obreros en huelga no dejen de concurrir a este llamado.

Se tratará entre otros asuntos, lo que se relaciona con la huelga.

—A los compañeros que han preguntado cuando estará terminada la lancha pro deportados, se les hace saber que ya está lista; hasta el viernes pueden pasar a verla en el local Irala 1745. El viernes a la noche partirá para Montevideo, siendo entregada a los compañeros por los delegados de la F. O. de C. N.

Oficios Varios de Quilmes

Esta sociedad, que en su fundación casi reciente, ha dado prueba de tener en su seno hombres de espíritu batallero y progresista; consecuentes los miembros que componen la C. A., con los fines de llevar a sus asociados el mayor caudal de conocimientos útiles, ha resuelto organizar conferencias educativas que versarán sobre temas variados.

La primera de la serie se realizará el domingo 5 a las 2 p. m., en su local Olavarría y Manuel Quintana.

El profesor Julio R. Barcos disertará sobre el tema «La educación desde el punto de vista social», el compañero B. V. Mansilla sobre «La obra del periodismo»; la profesora Rosalía Granowoski. «La emancipación de la mujer y su cooperación a la preparación de la inteligencia del niño»; F. Giribaldi, sobre «Los beneficios de la organización y los efectos del alcohol».

Por la importancia de los temas a desarrollar ha de despertar gran interés no sólo en los asociados, sino en el público en general.

NOTAS VARIAS

C. E. S. de Belgrano

Se invita a los adherentes y simpatizantes a la reunión que se efectuará hoy, miércoles, 1.º de abril a las 8,30 p. m., en su local social General Paz 2666.

Habiendo asuntos de interés que tratar, se recomienda puntual asistencia.

El Secretario.

PRO DEPORTADOS

Queda abierta en las columnas de LA PROTESTA la suscripción permanente para socorrer a los deportados de acuerdo con las publicaciones que se han hecho en este sentido.

Biblioteca Victor Hugo

Este centro de cultura popular, después de haber pasado un período crítico, avisa que nuevamente desde el 1.º de abril, abrirá su sala de lectura; con tal motivo, invita al público a que concurra a ella.

Todos los días hábiles de 7 a 10 p. m., calle Ventana 474 (Nueva Pompeya).

A los antimilitaristas

Comprendiendo que la aparición de «Luz al Soldado» es una necesidad que el ambiente reclama, llamamos la atención de los compañeros amantes de la propaganda que este periódico realiza para que presten a esta hoja la urgente ayuda pecuniaria que su situación exige; forma única en que podrá aparecer.

Pedimos asimismo a los que tienen listas en su poder las devuelvan a la brevedad posible con lo que hubieren recolectado. Es de suma necesidad.

El grupo editor de «Luz al Soldado».

Listas y valores dirigirlos a LA PROTESTA a nombre de Juan Periz.

Comite pro La Rebelión de Rosario

Los compañeros del Comité pro imprenta «La Rebelión», enviarán urgente los cinco talonarios de acciones pedidos.

La Administración.

A las agrupaciones anarquistas

Compañeros:

Con el fin de difundir la idea anarquista, se ha formado en ésta una mesa de lectura.

Quedan avisadas las agrupaciones y compañeros que quieran enviar folletos de propaganda o libros.

Dirigir toda correspondencia a Antonio López Orellana», Quinta de Rasabe, 25 de Mayo.

Dr. Juan Emiliano Carulla

Con objeto de poder atender mejor las consultas, ha establecido el siguiente horario: De 8 a 9 a. m., y de 12 a 2 y media p. m.

Consultorio: Méjico 932.—U. T. 65 Libertad.

CORREO

Hay cartas para: C. Martínez (urgente), Comité pro presos, Sabino Sepúlveda, N. N., Mercedes Gauna, «Liberiga Stelo», Juan Santori, A. Nazareno, Domingo C. Marconi y Caiola, Domingo di Folco, Desiderio Martínez y Alberto Cano.

(Continuación de la página de la librería)

EN RUSTICA

«Humanidad del Porvenir», Enrique Lluria... ... ... 0.40
«Tierra Libre» (cuento), Juan Grave 0.40
«Las Clases Sociales», Carlos Malato 0.40
«Génesis y Evolución de la Moral», Carlos Letourneau ... 0.40
«El infierno del soldado», Jean de la Hire 0.40
«Análisis de la cuestión de la Vida», A. Pellicer Paraire... 0.40
«La Escuela Nueva», J. F. Elslander 0.80
«Hacia la Unión Libre», Alfred Naquet 0.80
«El banquete de la vida», A. Lorenzo 0.80
«En anarquía», Camila Pert ... 0.80

OBRAS SELECTAS

Vida anecdótica y pintoresca de los grandes escritores. — A 1.20 el tomo

«A. de Musset», «Víctor Hugo», «Voltaire», «Stendhal», «Goethe», «Lord Byron», «H. de Balzac», «C. Baudelaire», «Tolstoy», «George Sand».

Los grandes filósofos. — A 1.10 el tomo.

«Descartes», «Montesquieu», «Pascal», «Platón», «E. Bergson», Boutroux», «Kant».

Colección histórica ilustrada. — A 0.80 el tomo.

«La vida en la Bastilla», (memorias de un prisionero).

Periódicos y revistas

Serviremos pedidos de los siguientes:

Periódicos. — «Tierra...!», de Habana; «Cultura Obrera», New York; «Acción Libertaria», Madrid; «Tierra y Libertad», Barcelona; «Pluma Roja», Los Angeles; «Volontá», Ancona; «Il Libertario», Spezia; «Les Temps Nouveaux», París; «La Simiente», La Plata; «La Antorcha», Buenos Aires; «A Revolta», Santos; «La Vocho de l' Popolo», Asia (en esperanto).

Revistas. — «La verdad», de Punta Alta; «Salud y fuerza», Barcelona; «Infancia», Montevideo; «L'Universitá Populare», Milano; «La Escuela Popular», «Ideas y Figuras», «Nuestro Teatro», Buenos Aires.

FOLLETOS de 0.20

«Coeducación», L. D'Ore; «Aspecto social de la lucha contra la tuberculosis», doctor Queraltó; «Espíritu Americano», Félix B. Basterra.

De 0.15

«El sofisma socialista», Julio R. Barcos; «Ideas de un federal», E. Benot; «Sociología del obrero», V. Daza; «Defensa de los criminales», E. Carpentier; «La anarquía ante los tribunales», P. Gori; «El sacerdocio ante el R. Moderno», E. Gante; «Materia y energía», A. González; «El contraste social», por E. García; «La Anarquía, su filosofía y su ideal», P. Kropotkine; «A la masa popular», A. Lorenzo; «Salpiconés», «Canalejas», Leoncio Lasso de la Vega; «Plumazos», R. Mella; L'Anarchia», E. Malatesta; «Sindicalismo y socialismo», J. Prat; «A. B. C. Sindicalista», J. Ivetot.

DE 0.10

«El ejército», Bartolomé Bosio; «¡Huelga de vientres!», L. Bulfi; «Generación libre», L. Bonafulla; «La huelga general y la revolución», A. Briand; «Malthusianismo y Neo-Malthusianismo», M. Devaldés; «Crimen y Criminales», Clarence S. Darrow; «El problema de la población», «Hacia la dicha», S. Faure; «La Escuela Moderna», escritos de Ferrer; «Las bases morales y sociológicas de la anarquía», P. Gori; «Educación y autoridad paternal», A. Girard; «Entre Obreros», M. Gómez Arias; «La unión revolucionaria», Juan Grave; «De la patria», A. Hamón; «La sociología en la escuela», Clemencia Jacquinet; «La filosofía de Herbert Spencer, «A los jóvenes», P. Kropotkine; «Crecisle et Multiplicamini», J. De L'ourthe; «La ganancia», «El patrimonio universal», «El proletariado en marcha», «La anarquía triunfante», A. Lorenzo; «Los límites del sindicalismo revolucionario», Arturo Labriola; «Entre campesinos», «Nuestro programa», «El sufragio universal», E. Malatesta; «La bancarrota de las creencias.—El anarquismo naciente», R. Mella; «Cómo vivimos y cómo podríamos vivir», W. Morris; «La Educación Libertaria», D. Nieuwenhuis; «Deismo y materialismo», O. Ristori; «La burguesía y el proletariado», J. Prat; «¿Dónde está Dios?», M. Rey; «Opiniones de los maestros», Reclús y varios sociólogos; «El burgués y el anarquista», «Nuevo rumbo», J. Sánchez Rosa; «Revolucionarios», A. Stens; «Contra el parlamentarismo», Seipio Sighele; «La mujer y la revolución», F. Stackelberg; «Lucha y Amor», «Sembrando Flores», F. Urales; «Manual del Soldado», «Grito de sangre», Zum-Felde.

FOLLETOS DE 0.05

«Lo que nosotros queremos», P. Gori; «Astorga y el Naturismo»; «Problema urgente», «El valor de la iniciativa individual», Juan Grave.

VARIOS LIBRITOS

«El botón de fuego», J. L. Montenegro, 0.40; «La Aritmética del obrero», J. Sánchez Rosa, 0.40; «¿Quiere aprender Esperanto?», Willemanns, 0.25; «Esbozo de un plan de enseñanza razonada», «La escuela ideal», Laureano D'Oré, 0.25; «Catecismo libre pensador», 0.20; «La huelga», Marcelino Gómez Arias, 0.25.

OBRAS TEATRALES

Abati y Díaz Joaquín, «Entre Doctores» (juguete cómico).... 0.30
Bovio Juan, «Cristo en la fiesta de Purin 0.50
Bracco Roberto, «Don Pedro Caruso» (drama) 0.30
«Se acabó el amor», (comedia satírica) y «Una quiebra», (drama) 0.40
Bjoernson B., «El guante» (drama) y «Mas allá de las fuerzas humanas» (drama) 0.40
Bouhélier, «El carnaval de los niños» y «El rey sin corona» (dramas) 0.40
Benavente Jacinto, «La losa de los sueños» (comedia) 0.40
«La noche del sábado», (escena) 0.60
Boyer Adolfo, «Las Coyundas», (drama) 0.20
Carrencá Ricardo, «Lágrimas», (boceto dramático) 0.20
Cione Otto Miguel, «El Arlequín» (tragedia) 0.70
Corzo y Barrera Antonio, «Las dos joyas de la casa» (juguete cómico) 0.30
Dicenta Joaquín, «El señor Feudal», «Aurora», (dramas) ... 0.80
Discépolo Armando, «La Fragua», «Entre el Hierro», (dramas) 0.70
De la Vega Ventura, «Bruno el tejedor», (comedia) 0.50
De Roba Juan, «El defensor de su honra», (melodrama) ... 0.50
De Lidia Palmiro, «Fin de fiesta», (dramático) 0.30
De Lachevetiére Delisle, «Arlequín el salvaje», (comedia) ... 0.50
De Larra Mariano, «También la gente del pueblo...» (diálogo) 0.20
Fola Igúrbide José, «El sol de la humanidad», (drama) 0.80
Fag. Libert, «El Atentado», (monólogo) 0.20
Gorki Máximo, «Los Bárbaros», «Albergue de noche», «Los hijos del sol» (dramas) 0.40
Ghiraldo Alberto, «La columna de fuego», «La cruz» (dramas) 1.00
«Alma gaucha» (drama) ... 0.50
Giacometti, «La muerte civil», (drama) 0.30
Guimerá Angel, «Tierra Baja», (drama) 0.50
Gil Constancio y J. Romea, «El teniente cura» (juguete cómico) 0.30
Gonse Pedro, «¡Criminal!...», (monólogo dramático-social) 0.20
González de Castro Vicente, «¡Al fondo...! ¡Al fondo!...», «Final de una tragedia» (dramas) 0.30
Galio Elío, «El Acabose» (boceto cómico) 0.20
Grijalvo Alfonso, «Huelga en el cielo» (cómica) 0.30
«Héroe ignorado» (monólogo) 0.20
Herrera Ernesto, «El león ciego», «El Estanque», (dramas) «La moral de Misia Paca» (comedia) 0.70
Havaux Arturo, «Los malos doctores» (drama) 0.50
Ibsen Enrique, «Espectros», «Casa de Muñeca», «Hedda Gabler» (dramas) 0.70
«Cuando resucitemos» y «J. Gabriel Borkman» (dramas) 0.40
Locascio Santiago, «La fiesta del trabajo», «El condenado a muerte», (bocetos dramáticos) 0.25
Leloutre Eduardo, «Manchas de alcohol» (drama) 0.20
Medina Onrubia Salvadora, «Almafuerte» 0.40
Maino Pedro, «La voz del abismo», (boceto) 0.20
Maeterlink Mauricio, «El pájaro azul» (Feerie en 6 actos)... 0.90
Mirbeau Octavio, «Los malos pastores» (drama) 0.70
«La Epidemia» (comedia) ... 0.50
Maturana José de, «Gentes honradas», «Canción de Primavera», (dramas) 0.40
Panella Egidio, «Sugestión», «El regreso», (dramas) 0.20
Pereyra Isabel y S. Cordon Avellan, «La virgen Roja», (drama) 0.50
Pedro E. Pico, «La única fuerza», (drama) 0.50
Parravicini Florencio, «Descubrimiento de América» (monólogo) 0.05
Payro Roberto, «Marco Severi», (drama) 0.70
Rusiñol Santiago, «El místico» (drama) 0.70
«El Indiano» (comedia) 0.60
Sánchez Florencio, «Un buen negocio» (comedia) 0.40
«Marta Gruni» (sainete) ... 0.30
«M'hijo el dotor» (comedia) 1.90
«Nuestros hijos» (comedia)... 1.20
San Clemente Jorge, «Germinal» (tragedia) 0.30
Sudermann, «Magda», «El honor», (dramas) 0.70
Silva Dante, «Los mártires» (drama) 0.20
Salaverri Vicente, «La mala vida» (drama) 0.25
Strindberg Augusto, «Padre», (tragedia), «Acreedores» (tragicomedia) 0.50
Torres Manuel y Ramón Brotons, «¡Sin Patria!» (diálogo) 0.25
Tolstoy León, «El poder de las tinieblas» (drama) 0.40
Zamacois Eduardo, «Rebeldía» (comedia) ... ... 1.—

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Premiére.

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres, Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Depart. Colonia, (Costa Oriental).— J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

Conchillas. — Manuel Cacharrón.

INTERIOR

Rosario. — Comité «La Protesta», Cortada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cañero, calle 55 entre 5 y 6, número 586.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Punta Alta. — José Donatelli, B. de Irigoyen 239.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E. Albornoz, 25 de Junio 383.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Libertad 7.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comín, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Olden 3075.

FOLLETIN DE LA PROTESTA (69)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

Pudo subir la escalinata, y entrar la llave y empujar...; pero la puerta no cedió..., no cedía, no cedía..., y él cayó medio sentado, sobre la helada piedra, contra la puerta... sin luz en los ojos... pudiendo apenas golpearla tan leve que no se oiría, y pensando que estos fuesen sus últimos momentos. Sólo que pasaron, los momentos, y se levantó a un esfuerzo sobrehumano, haciendo girar nuevamente la llave... Oyó dentro un ruido de cerrojo, giró la puerta, y... Aurea en camisa, apareció contra el fondo obscuro, a la luna.

¿Qué cruzó por Alvaro?... ¡Ah, no lo supo!... él, entrando, afirmado en la pared, se moría... se moría... se mareaba otra vez...; y todo lo demás quedóse hundido en el egoísmo de esta vida que se le escapaba por segundos...

—¡Aurea! — gimió desfallecido.

—¡Cerré!... ¡oh!... sí... ¡ah... cerré... Había oído ruido en el jardín... y... ¡cerré!... Tuve miedo... ¡oh!... Alvaro... te juro...

—Aurea... ¡Un médico!

—¿Un...

—¡Pronto, un médico!... ¡Cógeme, Aurea... que me caigo!

En la sombra, tras la puerta cerrada nuevamente, Aurea oía aterrada aquella voz de horror..., y se acercó, tendiéndole los brazos. Sintióse inmediatamente vacilar... porque Alvaro, a plomo, le había caído en ellos como muerto. Le creyó herido, muerto... y lanzó un grito que penetró trágico y agudo en el silencio de la casa.

Unos instantes después, agotada ella en este espanto y esta lucha por no dejar caer el cuerpo al suelo..., se oyó un tumulto en la escalera, brilló luz en el pasillo, y Luis, rápido, siniestro, sin botas, con un pantalón puesto a escape... se encontró junto al grupo inexplicable.

Alvaro volvía en sí... «¡Un médico! ¡Un médico!» Gemía desatinadamente. Y a las preguntas de Luis, a las miradas de Aurea, que le seguía sosteniendo por un milagro de duda y voluntad, fué con voz apagada respondiendo que no... que no estaba herido... que creía que le hubiesen dado un veneno... Aparecieron Marieta y las criadas, mal cubiertas con faldas ligeras, después de haber tratado de inquirir, desde arriba unas, y otra desde el fondo del pasillo, la causa del grito trágico. Entre todos—menos Aurea, que al fin advirtió cómo estaba en camisa ante Luis en presencia de la gente y corrió a vestirse—, llevaron a Alvaro a la cama. Luis subió también a ponerse las botas y la chaqueta y el sombrero para escapar por un doctor; pero cuando volvió junto al enfermo, vió, que, doblado al borde del lecho, y sostenido entre Marieta y Aurea, echaba por la boca, con horribles bascas, todo un torrente de vino, de carne, de patatas, de lechuga... Comprendió que no hacían falta médicos.—Lívido y extenuado con sus fríos sudores, en el intérvalo de los vómitos, Alvaro parecía tranquilizarse y agradecer como un niño, desde el fondo de su vida en tempestad, las tazas de té que le traía Marieta, la seguridad, sobre todo, que también aquí le daban, de no tratarse sino de una indigestión. Y al cabo de hora y media, un sopor de aquellos, más largo, le dejó roncando profundamente...

Volvieron a acostarse los demás, entre comentarios y explicaciones del susto. Marieta sobresaltada, deseó dormir con Aurea... ¡Creía que habían sido ladrones!

—No, en tu alcoba,—insinuó Aurea;—no te vaya a ver Alvaro mañana, como aquel día. ¡Subo yo!

Habríale parecido un sacrilegio llevar a la ángel, a la virgen... al lecho tibio todavía de todas las lumbres del amor.

Alvaro despertó a las siete, con sed. Apuró la botella de agua... y no pudo seguir durmiendo. Encendió un cigarro.

Libre de los dolores y angustias del estómago, se le destacaban en el alma las angustias, los dolores..., los recuerdos de las extrañas cosas del hotel a su regreso imprevisto.

Cerrada, «a las horas que él no solía venir», la puerta siempre franca «a la hora de su vuelta». Cerrada, y despierta Aurea, que vino, al solo ruido de la llave..., y Luis que acudió instantáneo al grito de ella...

Otra sed rabiosa del alma le invadía.

Tuvo que sonreir, escéptico..., ante esto tan secundario y miserable que es el alma a nada que el estómago se empeñe.

¡Ah, las extrañas cosas!... No le impidieron percibirlas los mareos de una idiota indigestión que le fingió todo el cuadro de una muerte... ¡Mas, sí! ¡sin duda!... en los horrores de un peligro, imaginario o real, como en los de un naufragio, un hombre, por lo visto, podía aceptar la salvación de otro a quien debiese incluso su deshonra... Y sepultábase, no obstante, buscando hechos, en los que pudo de la escena recoger quien no pudo violentarla probando sus sinceridades o rompiendo sus mentiras.

Helos aquí,.. otros hechos:

Aurea, en camisa delante de Luis, no había tenido si no bien tardío el movimiento pudoroso de cualquier mujer así sorprendida, y en no importarse qué horrenda situación, por un extraño. No dudaba de haberla visto alejarse... de Luis y de él, con la misma sencillez de respeto sin alarmas que la hubiera impuesto al fin la prolongada desnudez ya evitable, en presencia de mujeres; ante sólo su «marido». ¿Cuál fué, pues, el «marido» que la inspiró tan leve sentimiento..., Luis, que ella y las demás veían que la estaba viendo..., o el pobre enfermo ridículo que ella y todas pensarían que no veía?

Esto le consternó.

Esto... era formidable—y Aurea acabaría de convencérselo ahora mismo en evidencia.

Se echó de la cama, se malvistió y fué al cuarto de su mujer.

No estaba. «El temor a esta entrevista que ella debía esperar, la habría ahuyentado del sueño». Antes de encontrarla fuera, quiso buscar por la alcoba, aún intacta de la noche, más pruebas, más pruebas... Cerró por dentro. Abrió amplia la ventana. El lecho, por lo pronto, tenía un mulido trastorno que pudiera ser lo mismo el de la inquietud de una medrosa... que el del furor de la lujuria...; pero ¡qué claras conservaban las almohadas, el colchón, las huellas de dos cuerpos!... Ni un vestigio más, sin embargo... ni una cerilla, ni una punta de cigarro por el suelo, ni una prenda olvidada... Tiró las ropas a los piés y miró la sábana, trecho a trecho... atentamente... y al fin ¡ah!.., pudo erguirse con un grito satánico de triunfo: entre dos dedos llevaba una brizna de vello sortijoso..., de extraña, de intensa e indudable húngara negrura... ¡Cuánta su alegría... si pudiera haberla en lo espantoso..., mientras lo miró a la luz de la ventana, mientras lo envolvió preciosamente en un pedazo de carta sacada del bolsillo!

Ahora recorrió la casa. No aparecía la vil, la repugnante... la que... ¡ah, sí, la cínica que tal vez, creyéndole borracho, habría ido con Luis arriba a terminarle su noche de placer interrumpido!—Y se le clavó el horrible pensamiento con tal ímpetu de puntapiés y puñetazos, que se quedó atónito al preguntarle a la criada y oirle esta cosa estupenda:

—La señora no se ha levantado aún. Está arriba con la señorita Marieta, que tuvo miedo... y se ajustaron juntas después del susto.

Estupenda, esta cosa... cuya sinceridad perfecta abonaba la sencillez de la criada. Fué el efecto, en Alvaro, de un hombre que, corriendo a obscuras, rebota contra un muro.

Estupenda, esta cosa... porque le hizo vislumbrar...

Era tan raro lo que le hizo vislumbrar, en el relámpago con que saltó por su cerebro—tan raro... tan liberador de la garra que él tenía en

(Continuará).

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argen.o Baldomero, «Tierras Sombrías»

Alerano Sibila, «Una mujer».

Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»

Arriat L., «De frente al ateísmo».

Altamira Rafael, «Cosas del día»

Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños»

Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»

Bohucher, «El rey sin corona»

Bonafulla L., «La familia libre»

Buckle E., «Bosquejo de una historia...»

Boutroux E., «Las leyes naturales»

Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»

Buchner Luís, «Fuerza y Materia», «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»

Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»

Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»

Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»

Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»

Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»

Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna». «Al balcón», «En la guerra.

Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»

Benucci Rodolfo, «Creacción y Vida»

Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»

Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»

Contreras Francisco, «Tierra de reliquías (España)»

Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»

Casas E., «El amor sensual»

Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»

Cortón A., «El fantasma del separatismo»

Chamberlain, «El atraso de España»

Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»

Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»

Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»

Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)

Domenech Fco., «Lo humano»

Del Castillo Marquez (F. X.), «Bajo otros cielos»

Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)

D'Anuncio G., «El inocente», «Epíscopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)

D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)

Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»

D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistetema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»

Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»

De la Torre María, «Cuentos del Jucar»

Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»

Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»

Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)

Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabad», (2 t.)

Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».

Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»

Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas»

Emmerson, «El hombre y el mundo».

Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)

Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)

Fava Honorato, «Renunciación»

Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»

Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)

France, «La cortesana de Alejandría»

Francés José, «Miedo»

González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»

Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»

Giral Ordoñez, «La hora negra»

Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»

García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»

Grave Juan, «El individuo y la sociedad»

Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»

García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»

Garniche Vsevold, «La guerra»

Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»

George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».

Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»

Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»

Guerin Ginisty, «El fango»

Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañara»

Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»

Guardiola A., «Los caídos»

Gante Emilio, «Leyendas divinas»

Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»

Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)

Hugo Víctor, «William Shakespeare», «El seño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)

Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquimo», «El Moliere del siglo XX»

Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)

Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»

Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».

Halbe Max, «Juventud»

Ingegnieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida en la ciencia y en el arte»

Inyesto M., «La verdadera religión»

Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»

Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»

Isaac Jorge, «María»

Jaurés Juan, «Estudios socialistas»

Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».

Joller Charles, «La Novicia del Trianon»

Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»

Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)

Lorenzo Anselmo, «El pueblo»

Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»

Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»

Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»

Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»

Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»

Leone Enrique, «El Sindicalismo»

Lubock Jhon, «La dicha de la vida»

Léssing G. E., «Laocconte o de los límites de la pintura y de la poesía»

Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»

Littre E., «Conservación y revolución»

Letorneau, «Ciencia y materialismo»

Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»

Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».

Migana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mogreg-el-Aksas»

Mackay J. E., «Los anarquistas»

Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»

Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»

Max Carlos, «El Capital»

Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»

Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»

Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo»

Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»

Merino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».

Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»

Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»

Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»

Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)

Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Duma», (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»

Mirabent F., «Alondra»

Maudsley H., «El crimen y la locura»

Marinetti F. C., «El futurismo»

Michelet J., «Consejos a los jesuitas»

Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»

Maturana José, «Canción de primavera»

Morisier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»

Maupassant Guy de, «El Horla», «La Mancebia», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Berta», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»

Mas y Pí Juan, «La educación del peligro»

Murger, «Escenas de la vida bohemia»

Morris G., «Noticias de ninguna parte»

Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor». (2 t.), «Orden y Libertad»

Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».

Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»

Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»

Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»

Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andrea»

Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»

Novicow J., «La Emancipación de la mujer»

Negr. J., «La crisis religiosa»

Nelson E., «Hacia la universidad futura»

O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»

Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer», «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»

Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»

Posada Adolfo, «Autores y libros»

Pug Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»

Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)

Picón J. Octavio, «Drama de familia»

Palomero A., «Su Majestad el Hombre»

Praycourt, «La moral del cura»

Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»

Palavecini Félix F., «Problemas de educación»

Petronio, «El Satiricón»

Pedrell F., «Musicalerías»

Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»

Palacios A., «Discursos parlamentarios»

Palacios A., «Universidades Populares»

Pey y Ordeix, «Alma religiosa»

Parny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»

Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».

Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»

Quincey Tomás de, «Del Asesinato»

Reclús Elíseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»

Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)

Ross Mujica, «Más allá del atlántico»

Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»

Rhöidis E., «La Papisa Juana»

Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»

Ruilópez R., «Elisa del monte»

Rodó Enrique, «Ariel».

Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».

Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».

Rusckin Jhon, «Las Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».

Rovetta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).

Sienkiewitz, «Pan Miguel Voldyoevski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vano», «Quo Vadis», (2 t.)

Stendal, «Armancia».

Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».

Soiza Reilly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»

Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».

Serao Matilde, «Centinela... alerta!»

Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»

Severine, «En marcha...»

Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del proso».

Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»

Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos

Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Gris»

Salinas Moreno, «De la vida andaluza»

Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»

Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»

Tchekhov Anton, «Vanka»

Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»

Torres Carlos A., «Idola Fori»

Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)

Talero Eduardo, «Ecos de ausencia»

Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»

Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)

Tiberghieu G., «Tesis»

Troilo E., «El misticismo moderno»

Turgueneff I., «Los Nihilistas»

Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenina», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (3 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»

Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».

Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».

Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».

Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».

Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».

Vandervelde E., «El Colectivismo»

Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)

Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»

Whitmann Walt, «Poemas»

Wagner R., «Novelas y pensamientos»

Wallace L. «Ben-hur»

Zola Emilio, «Como se muere», «El mandato de la muerta», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Ninón»

Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto». «El libro del saber doliente»

Zoydes M., «Pobreza y descontento»

Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oro».

Acuña Manuel, «Obras poéticas».

Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».

Balzac H. de, «Psicología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Ateo», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arci», «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».

Bilitis, «Canciones eróticas».

Casanova Abate, «Amores y Aventuras».

«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50

Espronceda, «Obras poéticas».

Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».

Gutiérrez Federico A., «Noticias de policía».

Flaubert Gustavo, «Salambó».

Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).

González Pacheco R., «Rasgos».

Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».

Goncourt E. y J., «La Modelo».

Isaac Jorge, «María».

Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».

Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».

Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.

Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».

Mármol José, «Amalia», (2 tomos).

Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldo».

Marcial, «Epigramas».

Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».

Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».

Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».

Suríguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).

Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).

Voltaire, «La Doncella».

Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Assommoir», «Naná», (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Mederico», «Epistolario de Emilio Zola».

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... ... 1.—

Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—

Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20

Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» 1.20

Amichatis, «Carne de mujer», 1.—

Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20 «El dolor paraguayo», «Al margen», «Ideas y Críticas»,

«Moralidades actuales» 0.90

«Lo que son los yerbales» ... 0.25

Burgos Seguí Carmen de, «Giacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60

Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60

Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50

Bonafoux Luis, «Bombos y «Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20

«Melancolía», ... 1.30

Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60

«Cartas de mujeres», ... 1.—

Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20

Baroja Pío, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50

«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60

Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60

Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50

Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50

Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70

Catalá Víctor, «La enjuta», ... 0.60

Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Doloras y humoradas», «Poemas», ... 0.60

Cione Otto Miguel, «Lauracha», 1.20

Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30

Dicenta Joaquín, «Galerna» ... 0.60

«Los Bárbaros» 1.50

«Rebeldía» 0.70

Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20

Degrange, «La teneduría de libros», 1 tomo encuad. 1.20

D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70

Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60

Demófilo Itálico, «Misterios del Vaticano» 0.80

Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—

Erserguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90

Flammarión Camilo, «Vida de Copérnico», «Estela», «Los terremotos», «Urania», «Pluralilidad de los mundos habitados», «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60

Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20

Fola Igurbide José, «Revoluciones Científicas» 1.50

France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Roja», «El figón de la Reina Patoja», «Los dioses tienen sed», 1.50

«Los deseos de Juan Servieu 0.60

Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20

Falco Angel, «Vida que canta» (poesías) 0.90

«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70

«Brevario Galante» (poesías).. 1.40

«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70

Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40

Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80

Feddernoli B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80

Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50

«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40

Gilmión Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80

«Ferrer y Nakens» 0.60

Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» 0.80

Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50

Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20

García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90

Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90

Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológico»... 0.70

Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50

Hugo Víctor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90

«Esmeralda», «Historia de un delito» 0.70

«Los Miserables», (2 t.), ... 1,10

Ingegnieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50

Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80

Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60

» «La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50

Labruyere, «Caracteres» 0.80

Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40

» «El banquete de la vida»... 0.80

Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90

León Ricardo, «La escuela de los sofistas 1.50

Mirbeau Octavio, «El diario de una mucama» 0.80

Martí José, «Flor y Lava»...... 1.50

Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—

Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60

Maino Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—

Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70

«Dios y el buen sentido» ... 0.80

Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50

Fert. Camila, «En anarquía»... 0.80

Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» ... ...ü 0.50

Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ...... 1.—

Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—

Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50

«El Indiano» 0.60

Reclus Elíseo, «Geografía Universal», en rút., (los 6 tomos) 15.00

en tela, cada tomo 3.50

en pasta, id. id. 3.80

Saurí J. Manuel, «Los esclavos» 1.10

Santos Chocano José, «Obras Poéticas» 0.80

Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.60

«El Judío Errante» 1.20

Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70

Smiles Sauel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.30

Silva José A., «Poesías» 0.70

Santos Chocano J., «Fiat-Lux» 1.20

Obras Poéticas 0.80

Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio», (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo)», «La altísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50

«Así paga el Diablo» 0.60

Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales» 1.20

Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20

Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fango», rústica 0.60

Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja», «Ibis», «Huerto Agnóstico», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoro», «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20

Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gaucha», «Macachines» 1.20

Voltaire, «Cuentos Selectos» ... 1.50

Verea R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80

Volney F. de, «Las Ruinas de Palmira» 0.70

De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia» 0.80

Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se va» 0.60

Zamacois Eduardo, «Noches Satánicas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70

Zola Emilio, «La Ralea», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartilla» (primer libro de lectura) 0.50

«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00

«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00

«Correspondencia Escolar» ... 1.00

«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00

«Epítome de Gramática Española» F. Palasi 1.00

«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00

«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00

«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00

«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00

«Nociones de Idioma Francés» Leopoldina Bonnard 1.00

«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00

«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00

«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00

«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00

«Geografía Física», Odón de Buen 1.00

«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00

«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00

«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00

«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00

«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00

«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00

«La Escuela Moderna», F. Ferrer 1.00

«La Evolución de los Mundos», M. I. Bergal 1.00

«Historia de la Tierra», Ch. Saverein 1.00

«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Elíseo Reclús, seis tomos ricamente encuadernados ... 65.00

Idem. idem. un tomo idem idem 11.00